

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра (РАС)*

*Работа выполнена при финансовой поддержке РГНФ в рамках научно-исследовательского проекта РГНФ «Программа формирования навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра», проект № 12-06-00229.

Хаустов А.В., к.п.н., ЦПМССДиП

Хаустова И.М., учитель-дефектолог, ЦПМССДиП

В данной статье описана система социальных, коммуникативных игр, способствующих социализации и успешной интеграции детей с РАС в детские сады. Материалы, представленные в статье, могут быть полезны заведующим, методистам, педагогам и воспитателям дошкольных образовательных учреждений, реализующих (или планирующих) различные формы инклюзивного образования для детей с РАС.

Одно из основных нарушений, характеризующих детей с расстройствами аутистического спектра – несформированность у них навыков социальной игры. Вместе с тем, успешность социализации при аутизме во многом зависит от степени усвоения ребенком социально-игровых навыков. Социализация более успешна в том случае, когда ребенок своевременно овладел основными способами игрового взаимодействия. Для этого необходима целенаправленная, систематическая коррекционная работа, которая включает следующие **направления**:

- Формирование разделенного внимания;

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

- Формирование навыков имитационной игры;
- Формирование навыков параллельной игры:
 - Параллельная игра с использованием собственных игровых материалов;
 - Параллельная игра с частичным использованием общих игровых материалов.
- Формирование навыков хороводных игр и игр в кругу;
- Формирование навыков игры с переходом ходов;
- Формирование умения делиться игровыми материалами;
- Формирование навыков игрового сотрудничества.

Для развития социальной игры используются разнообразные **организационные формы работы**.

Для формирования разделенного внимания и навыков имитационной игры используется индивидуальная (ребенок – взрослый) и малая групповая формы работы (2 ребенка, 1 – 2 взрослых).

Формирование навыков параллельной игры осуществляется в малой группе.

Навыки хороводных игр и игр в кругу формируются в большой группе с равным количеством детей и взрослых.

Для обучения навыкам игры с переходом ходов, умения делиться игровыми материалами и навыкам игрового сотрудничества используется малая групповая форма работы (2 ребенка, 2 взрослых).

В данной статье описаны комплексы индивидуальных и групповых игр, игровых ситуаций и упражнений, направленных на формирование навыков социальной игры у детей с РАС по каждому направлению коррекционной работы.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Материал представлен последовательно, с постепенным усложнением, что позволяет подбирать игры и обучать детей с различным уровнем развития.

Формирование разделенного внимания

Разделенное внимание. Игра 1.

Цель: формирование умения концентрировать и перемещать внимание с игрового предмета на партнера по игре и наоборот

Игровой материал: юла с мерцающими огнями

Ход игры: Сядьте на полу напротив ребенка и заведите его любимую игрушку, например юлу. Если ребенок не смотрит на нее, привлечите его внимание, показывая на предмет и называя ребенка по имени «..., смотри!», или «..., юла». Когда ребенок сконцентрировал внимание на юле, Вы, также, с интересом следите за ней. Когда юла начнет останавливаться, привлечите внимание ребенка к себе, например, продемонстрируйте радость, улыбайтесь и хлопайте в ладоши, воскликните «Ура!», продолжая смотреть на юлу. Когда ребенок посмотрел на Вас, посмотрите на него в ответ и сразу же заведите юлу снова. Повторяйте данную игру многократно так, чтобы ребенок привык к последовательности действий, и научился концентрировать и перемещать внимание с юлы на Вас и наоборот. Для генерализации навыка многократно повторяйте аналогичные игры в различных ситуациях, используя разнообразные игровые материалы.

Разделенное внимание. Игра 2. Малая группа.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Цель: формирование умения концентрировать внимание на том же игровом предмете, что и партнер по игре

Игровой материал: воздушный шарик

Ход игры: В процессе свободной игры, выберите удобный момент и покажите детям, что у Вас есть воздушный шарик. Поднимите его высоко вверх, дождитесь, когда оба ребенка посмотрят на него. Подкиньте его вверх и поймайте, усиливая внимание детей. Затем сильно ударьте по нему рукой так, чтобы он улетел далеко вперед. Понаблюдайте за реакцией детей. Если они бегут за шариком или просто наблюдают за происходящим, тогда продолжайте игру. Снова берите шарик и кидайте его. Если кто-то из детей игнорирует ситуацию, привлечите его внимание, называя ребенка по имени: «..., шарик!». Усиливайте их внимание, делая игру более веселой: кричите «Ура!», хлопайте в ладоши и т.д. Многократно повторяйте аналогичные игры так, чтобы дети могли более долго концентрировать внимание на одном предмете. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Примечание: Для данной игры игровой материал необходимо подбирать так, чтобы он был интересен для обоих детей.

Формирование навыков имитационной игры

Имитационная игра 1.

Цель: формирование умения имитировать простые игровые действия с одним предметом

Игровой материал: 2 музыкальные игрушки с кнопками

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Ход игры: Сядьте вместе с ребенком на ковер напротив друг друга, положите две идентичные музыкальные игрушки – одну перед ребенком, другую перед собой. Нажмите на кнопку и послушайте звуковой эффект, который она производит. Затем попросите ребенка повторить Ваше действие, например, «Теперь ты». Если ребенок затрудняется, помогите ему, направляя его палец в сторону кнопки. Когда ребенок нажмет кнопку и прозвучит звук, повторите действие с другой кнопкой. Повторяйте данную игру много раз, уменьшая помощь, до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно повторить Ваше действие. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Имитационная игра 2.

Цель: формирование умения имитировать простые игровые действия с двумя предметами

Игровой материал: конструктор LEGO DUPLO (для детей до 5-ти лет)

Ход игры: Сядьте вместе с ребенком за стол напротив друг друга. Положите перед ребенком и перед собой по две одинаковые детали конструктора LEGO DUPLO. Возьмите по одной детали конструктора в каждую руку и скрепите их так, чтобы ребенок видел Ваши действия. Затем попросите его повторить: «Теперь ты». Если ребенок затрудняется, помогите ему, направляя его руки. Похвалите ребенка. Многократно повторяйте игру, уменьшая помощь, до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно повторить действие по образцу. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Имитационная игра 3.

Цель: формирование умения имитировать простые функциональные действия с одним предметом

Игровой материал: 2 одинаковые машинки

Ход игры: Сядьте вместе с ребенком на пол напротив друг друга. Положите перед собой и перед ребенком по одной машинке. Возьмите свою машинку и весело прокатите ее так, чтобы ребенок видел Ваши действия. Имитируйте звук едущей машины, например: «Дж-ж-ж», или «Брум-брум-брум». Подождите реакцию ребенка. Если он не повторяет, помогите, направляя его руки соответствующим образом. Когда ребенок повторил действие, похвалите его. Продолжайте игру до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно повторить Ваше действие. Когда ребенок освоил одно действие, моделируйте другие действия. Например, толкните машинку и отпустите ее так, чтобы она покатила далеко и т.д. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Имитационная игра 4.

Цель: формирование умения имитировать простые функциональные действия с двумя предметами

Игровой материал: 2 одинаковых плюшевых медведя, 2 одинаковые расчески

Ход игры: Сядьте вместе с ребенком на пол напротив друг друга. Положите перед собой и перед ребенком по одному медведю и расческе. Возьмите свою

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

расческу и «причешите» медведя так, чтобы ребенок видел Ваши действия. Подождите реакцию ребенка. Если он не повторяет, помогите взять расческу и выполнить действие. Когда ребенок повторил действие, похвалите его. Повторяйте игру до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно повторить Ваше действие.

Имитационная игра 5.

Цель: формирование умения имитировать простые символические действия

Игровой материал: 2 игрушечных ведерка

Ход игры: Сядьте вместе с ребенком на пол напротив друг друга. Положите перед собой и перед ребенком по одному игрушечному ведерку. Возьмите свое ведерко и наденьте его на голову, комментируя действие: «шапка». Подождите реакцию ребенка. Если он не повторяет, помогите взять ведерко и надеть его на голову ребенку. Побудите его, чтобы он сказал «шапка». Когда ребенок повторил действие, похвалите его. Повторяйте игру до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно повторить Ваше действие. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Имитационная игра 6.

Цель: формирование умения имитировать короткую последовательность игровых действий

Игровой материал: 2 игрушечных грузовика, 20 одинаковых кубиков

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Содержание игры: Взрослый грузит кубики в грузовик, и везет их к месту строительства башни, разгружает кубики и строит башню и т.д. Ребенок имитирует действия взрослого.

Ход игры: Сядьте вместе с ребенком на пол напротив друг друга. Поставьте перед собой и перед ребенком по одному грузовику, и положите по 9 кубиков, еще по одному кубику положите с другой стороны. Продемонстрируйте ребенку последовательность игровых действий: погрузите кубики в грузовик, отвезите их туда, где стоит один кубик, разгрузите грузовик и начните строить свою башню. Остановитесь и подождите реакцию ребенка. Если он не повторяет, помогите ему. Похвалите ребенка, когда он включился в игру, и продолжите ее. Многократно повторяйте игру до тех пор, пока ребенок не научится самостоятельно имитировать короткую последовательность игровых действий.

Имитационная игра 7. Малая группа.

Примечание: При формировании навыков имитационной игры в малой группе используйте только те игры, которые дети освоили в процессе индивидуальной работы.

Цель: формирование умения имитировать простые игровые действия с одним предметом в малой группе

Игровой материал: 3 механических летающих вертолета

Ход игры: Подберите 3 одинаковые игрушки, интересные для обоих детей, например, 3 механических летающих вертолета. Раздайте детям по одной

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

игрушке, а третью – оставьте себе. Запустите вертолет, выражая радость. Когда он опустится на землю, наблюдайте за реакцией детей. Если они не делают попыток имитировать действие, помогите и похвалите их. Многократно повторяйте аналогичные игры, чтобы дети научились самостоятельно имитировать действия в группе.

Имитационная игра 8. Малая группа.

Цель: формирование умения имитировать простые игровые действия с двумя предметами в малой группе

Игровой материал: 6 мягких игровых модулей

Ход игры: Подберите 6 одинаковых игровых предметов, интересных для обоих детей, например, 6 мягких игровых модулей. Продемонстрируйте детям игровое действие, например, поставьте один модуль на другой так, чтобы получилась башня. Подождите их реакцию. Если они не повторяют игровое действие, помогите, и затем похвалите их. Когда модули поставлены друг на друга, можно помочь детям забраться на получившиеся башенки, чтобы они могли спрыгнуть вниз. Это обычно нравится детям и усиливает их игровую мотивацию. Многократно используйте аналогичные игры, уменьшая помощь.

Имитационная игра 9. Малая группа.

Цель: формирование умения имитировать простые функциональные действия в малой группе

Игровой материал: 3 игрушечные машины

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Ход игры: Подберите 3 одинаковых игровых предмета, интересных для обеих детей, например, 3 игрушечные машины, на которые можно садиться и кататься. Прокатитесь на машине и подождите, когда дети повторят Ваше действие. Если они не садятся на машину и не начинают кататься, помогите, и затем похвалите их. Многократно используйте аналогичные игры, уменьшая помощь.

Имитационная игра 10. Малая группа.

Цель: формирование умения имитировать простые символические действия в малой группе

Игровой материал: 3 игрушечные клюшки

Ход игры: Подберите 3 одинаковые игровые предмета, интересные для обеих детей, например, 3 игрушечные клюшки. Важно, чтобы дети уже были знакомы с тем, как использовать эти предметы для символической игры. Продемонстрируйте игровое действие, например «постреляйте» из клюшки, как будто это ружье. Имитируйте звуки стрельбы: «дж-дж-дж», или «пиу-пиу», или «пиф-паф», делая игру более веселой. Затем остановитесь и подождите, когда дети повторят действие. Если они затрудняются, помогите и похвалите их за попытку симитировать действие. Многократно используйте аналогичные игры, уменьшая помощь.

Формирование навыков параллельной игры

Примечание: Игры, проводящиеся в малой группе, должны быть детям знакомы. Перед проведением описанных групповых игр убедитесь, что дети

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

уже научились использовать предлагаемый игровой материал в процессе индивидуальной работы.

Параллельная игра 1. Малая группа.

Цель: формирование умения играть рядом с другим ребенком, используя собственный набор игровых материалов

Игровой материал: 2 деревянные подставки с отверстиями, колышки и 2 игрушечных молотка, песочные часы

Ход игры: Подберите 2 одинаковых игровых набора, интересных для обоих детей, например, 2 деревянные подставки с отверстиями, колышки и 2 молотка. Посадите детей за стол, разделенный клейкой лентой на две равные части, так, чтобы они находились напротив друг друга. Положите перед каждым из них идентичные игровые наборы: по одной деревянной подставке с отверстиями и по одному молотку, чтобы дети могли заколачивать колышки. На середину стола поставьте песочные часы так, чтобы дети знали, что игра будет окончена, когда вытечет весь песок. Затем дайте команду: «На старт, внимание, марш!», или «Начали играть!» и переверните песочные часы. Когда игра окончена, скажите «Стоп!», показывая детям на песочные часы, и похвалите их. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Параллельная игра 2. Малая группа.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Цель: формирование умения играть рядом с другим ребенком, используя собственный набор игровых материалов

Игровой материал: 2 одинаковых набора железной дороги, 2 поезда, веревка

Ход игры: Разграничьте игровое пространство пола с помощью веревки. Посадите детей на пол по разные стороны веревки. Дайте каждому ребенку по одинаковому железнодорожному набору. Убедитесь в том, что каждому из детей интересен предложенный вид деятельности. Для обозначения времени игры поставьте песочные часы. Переверните их и дайте команду, чтобы дети начали играть. Когда время заканчивается, скажите «Стоп!» и похвалите ребят.

Параллельная игра 3. Малая группа.

Цель: формирование умения играть рядом с другим ребенком, используя собственный набор игровых материалов

Игровой материал: 2 набора мозаики (детали мозаики в форме гвоздиков), 2 маленьких ведерка, игрушечные елочки

Содержание игры: Дети собирают «грибы» (детали мозаики) на поляне и кладут их в ведро.

Ход игры: Перед началом игры воткните в каждое панно одинаковое количество деталей мозаики так, чтобы они располагались хаотично. Разграничьте игровое пространство пола с помощью веревки. Посадите детей на пол по разные стороны веревки. Поставьте перед каждым ребенком елочки и панно с воткнутыми деталями мозаики, комментируя

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

происходящее: «Это лес, это грибы». Поставьте перед каждым из них по ведру. Объясните, что нужно сделать, например, «Соберите все грибы». По мере необходимости продемонстрируйте действие. Когда все «грибы» собраны, похвалите детей.

Параллельная игра 4. Малая группа.

Цель: формирование умения играть рядом с другим ребенком, частично используя общие игровые материалы

Игровой материал: песочница, доска, формочки, 2 лопатки

Ход игры: Разделите песочницу на две равные части с помощью длинной доски. На доску положите несколько красивых формочек. Посадите детей в песочницу и дайте каждому по одной лопатке. Затем предложите им сделать куличи. Поставьте на бортик песочницы песочные часы для обозначения времени игры. Когда время закончилось, скажите «Стоп!» и похвалите детей. Многократно повторяйте аналогичные игры, чтобы у детей закрепилось умение играть рядом, используя общий игровой материал. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Параллельная игра 5. Малая группа.

Цель: формирование умения играть рядом с другим ребенком, частично используя общие игровые материалы

Игровой материал: 2 одинаковые машинки, один большой гараж с двусторонним выездом, песочные часы

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Ход игры: Посадите детей на пол и дайте им по одной машинке. Поставьте между ними большой гараж с двусторонним выездом, чтобы дети могли одновременно завозить в него свои машины. Убедитесь, что представленный игровой материал интересен для детей. В зоне видимости детей поставьте песочные часы для обозначения игрового времени. Переверните часы и скамандуйте «Начали играть!». Когда время закончится, скамандуйте «Стоп!» и похвалите детей.

Параллельная игра 6. Малая группа.

Цель: формирование умения играть рядом с другим ребенком, частично используя общие игровые материалы

Игровой материал: большой кукольный домик, разделенный на две равные части, 2 куклы, 2 чашки, 2 тарелки, 2 палочки (вместо ложек), 2 коробочки (вместо кроватей), песочные часы

Ход игры: Посадите детей на пол и поставьте перед ними большой кукольный домик так, чтобы каждый ребенок оказался напротив одной половины дома. Затем раздайте им по несколько одинаковых игровых предмета: по одной кукле, чашке, тарелке, палочке, коробке. Раскладывая игровой материал делайте комментарии, чтобы дети понимали значение предметов-заместителей: например, «Кукла, чашка, тарелка, ложка, кровать». Убедитесь, что представленный он интересен для детей, и они понимают значение предметов-заместителей. В зоне видимости детей поставьте песочные часы для обозначения игрового времени. Переверните часы и скамандуйте «Начали играть!». Когда время закончится, скамандуйте

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

«Стоп!» и похвалите детей. Многократно повторяйте аналогичные игры, меняя набор игровых материалов.

Формирование навыков хороводных игр и игр в кругу

Примечания:

При формировании навыков хороводной игры используются традиционные русские народные и авторские фольклорные игры.

На первых этапах работы в хороводной группе, взрослых участников должно быть на одного человека больше, чем детей.

Игра в кругу 1. «Парашют».

Цель: формирование умения выполнять синхронные действия в кругу

Игровой материал: большой парашют из ткани

Ход игры: Выберите большое помещение для игры с парашютом. Вместе с другими взрослыми разверните парашют и положите его на пол. Дайте команду: «Встаньте в круг!». Взрослые берут детей за руки так, чтобы образовать круг вокруг парашюта. Взрослые и дети стоят в порядке – через одного. Затем последовательно давайте команды: «Возьмите парашют!», «Поднимите парашют!», «Опустите парашют!», «Потрясите парашют!», «Спрячьтесь под парашютом!», «Отпустите парашют!» и т.д. Взрослые должны оказывать помощь детям, по мере необходимости. В процессе игры поддерживайте атмосферу веселья и радости. Когда парашют взлетает, кричите «Ура!», когда опускается «У-у-ух!» и т.д.

Хороводная игра 1. «Карусели».

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Цель: формирование умения выполнять синхронные действия в кругу

Игровой материал: отсутствует

Ход игры: Взрослые берут всех детей за руки, образуя круг, в котором дети и взрослые располагаются в порядке – через одного. Все идут по кругу, взрослые проговаривают слова песни, помогая совершить детям соответствующие действия:

Еле-еле, еле-еле

Закружились карусели (все участники медленно движутся по кругу),

А потом-потом-потом

Всё бегом-бегом-бегом (все быстро бегут по кругу).

Тише-тише, не спешите,

Карусель остановите («карусель» замедляется).

Раз-два, раз-два (все останавливаются, раскачивают руками)

Закружилась голова (все участники раскачивают голову руками).

После многократного повторения игры, когда дети осознали алгоритм действий и запомнили слова, нужно побудить их к пению. Для этого используется прием провокации: взрослые поют песню, не допевая последнее слово каждой строчки, и останавливаются в ожидании реакции детей. Если дети не завершают строку, дается подсказка. Когда дети повторили, игра продолжается. Затем взрослые поют только первую часть каждой строчки, а дети – вторую и т.д. до тех пор, пока дети не смогут самостоятельно петь песню в унисон.

Примечание:

На первых порах детей учат только выполнению совместных игровых действий. Когда дети научаются выполнять действия синхронно, можно приступать к следующему уровню – синхронное пение песни.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Хороводная игра 2. «Ровным кругом».

Цель: формирование умения выполнять синхронные действия в кругу

Игровой материал: кепка

Ход игры: Взрослые берут всех детей за руки, образуя круг, в котором дети и взрослые располагаются в порядке – через одного. Один взрослый остается в центре круга и надевает кепку, которая символизирует, что он – ведущий. Все идут по кругу, напевая:

Ровным кругом, друг за другом,
Мы идем за шагом шаг,
Стой на месте (все останавливаются и смотрят на того, кто в центре круга),

За Артуром (имя того, кто стоит в центре)

Дружно сделали вот так ...

После этих слов, ведущий, делает какое-либо движение, а остальные повторяют за ним. В этот момент, взрослые по мере необходимости помогают детям повторить действие ведущего. Когда все повторили, взрослые громко хлопают в ладоши, поощряя детей и создавая стимул для дальнейшей игры. После этого ведущий, выбирает другого человека, отдает ему кепку, и они меняются местами. Игра продолжается до тех пор, пока в кругу не побывают все участники.

После многократного повторения игры, когда дети осознали алгоритм действий и запомнили слова, нужно побудить их к пению. Для этого используется прием провокации: взрослые поют песню, не допевая последнее слово каждой строчки, и останавливаются в ожидании реакции

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

детей. Если дети не завершают строку, дается подсказка. Когда дети повторили, игра продолжается. Затем взрослые поют только первую часть каждой строчки, а дети – вторую и т.д. до тех пор, пока дети не смогут самостоятельно петь песню в унисон.

Примечание:

На первых этапах работы в хороводной группе ведущими становятся только взрослые. Когда дети привыкают к последовательности событий, они тоже становятся в центр круга.

Хороводная игра 3. «Каравай».

Цель: формирование умения выполнять синхронные действия в кругу

Игровой материал: кепка

Ход игры: Взрослые берут всех детей за руки, образуя круг, в котором дети и взрослые располагаются в порядке – через одного. Один взрослый остается в центре круга и надевает кепку, которая символизирует, что он – в центре внимания. Все идут по кругу, взрослые поют песню, помогают детям совершить соответствующие действия. В песне упоминается имя того, кто стоит в кругу. Слова песни:

Как на Сашины (или др. имя) именины испекли мы каравай:

Вот такой вышины (все, кто идут по кругу, останавливаются, поднимаются на носочки, и тянут соединенные руки вверх),

Вот такой нижины (все приседают на корточки),

Вот такой ширины (те, кто образует круг, расходятся как можно шире, не расцепляя рук),

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Вот такой ужины (круг сходится как можно ближе к тому, кто стоит по середине, не касаясь его, а затем все расходятся на привычное место и останавливаются),

Каравай, каравай, кого хочешь – выбирай!

После того, как песня закончилась, тот, кто в середине круга, выбирает кого-либо, называет его имя, передает кепку. Участник, кому передали кепку, становится в центр круга. Игра продолжается до тех пор, пока в кругу не побывают все участники

После многократного повторения игры, когда дети осознали алгоритм действий и запомнили слова, нужно побудить их к пению. Для этого используется прием провокации: взрослые поют песню, не допевая последнее слово каждой строчки, и останавливаются в ожидании реакции детей. Если дети не завершают строку, дается подсказка. Когда дети повторили, игра продолжается. Затем взрослые поют только первую часть каждой строчки, а дети – вторую и т.д. до тех пор, пока дети не смогут самостоятельно петь песню в унисон.

Хороводная игра 4. «Коза».

Цель: формирование умения выполнять синхронные действия в кругу

Игровой материал: игрушечные рожки

Ход игры: Взрослые берут всех детей за руки, образуя круг, в котором дети и взрослые располагаются в порядке – через одного. Один взрослый остается в центре круга и надевает на голову рожки – это «коза». Все идут по кругу, взрослые поют песню и помогают детям совершить соответствующие действия:

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Шла коза по лесу, по лесу, по лесу (все идут по кругу),

Искать себе принцессу, принцессу, принцессу,

Давай, коза, попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем (все прыгают),

И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем (все дрыгают ногами),

И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем (все хлопают),

И ножками потопаем, потопаем, потопаем (все топают),

Давай коза покружимся, покружимся, покружимся (все кружатся)

И навсегда подружимся, подружимся, подружимся (круг сходится, как можно ближе, но не касается «козы»). Затем «коза» выбирает другого ведущего и передает ему рожки. Игра продолжается до тех пор, пока все не побывают в кругу.

После многократного повторения игры, когда дети осознали алгоритм действий и запомнили слова, нужно побудить их к пению. Для этого используется прием провокации: взрослые поют песню, не допевая последнее слово каждой строчки, и останавливаются в ожидании реакции детей. Если дети не завершают строку, дается подсказка. Когда дети повторили, игра продолжается. Затем взрослые поют только первую часть каждой строчки, а дети – вторую и т.д. до тех пор, пока дети не смогут самостоятельно петь песню в унисон.

Формирование навыков игры с переходом ходов

Примечания:

Игры, проводящиеся в малой группе, должны быть детям хорошо знакомы. Перед проведением описанных групповых игр убедитесь, что дети уже научились использовать предлагаемый игровой материал в процессе индивидуальной работы.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

При формировании у детей навыков игры с переходом ходов в малой группе, желательно участие двух взрослых, один из которых будет исполнять роль ведущего, другой – ассистента.

Игра с переходом ходов 1. Малая группа.

Цель: формирование умения делать ход и передавать его партнеру по игре.

Игровой материал: горка

Ход игры: Приведите детей в игровую комнату или на игровую площадку, где есть горка. Убедитесь в том, что обоим детям интересно кататься с горки. Желательно, чтобы горка была достаточно узкая, чтобы у детей была возможность кататься только по очереди. Предложите им покататься с горки и подождите их реакцию. Если дети не делают самостоятельных попыток, либо начинают залезать на горку одновременно, сталкивая друг друга, тогда назовите имя одного из них, помогите ему забраться и съехать с горки. Затем назовите имя второго ребенка и повторите процедуру. Каждый раз называйте имя того, чья очередь кататься. Следите за тем, чтобы дети катались строго поочередно. Если один из детей замешкался, попросите второго подождать, называя его по имени, и показывайте, чья очередь кататься: «..., подожди! Сейчас очередь ... ». Также следите за тем, чтобы ребенок, находящийся наверху горки, скатывался только тогда, когда другой уже поднялся с пола (земли). Давайте подсказку «Подожди» и придерживайте его по мере необходимости. Многократно повторяйте игру до тех пор, пока дети не научатся соблюдать правило очередности. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Игра с переходом ходов 2. Малая группа.

Цель: формирование умения делать ход и передавать его партнеру по игре

Игровой материал: одинаковое количество кубиков красного и желтого цвета

Ход игры: Посадите детей за стол, разделенный с помощью клейкой ленты на две равные части, напротив друг друга. Положите перед одним ребенком кубики красного цвета, а перед другим – желтого. Сядьте сбоку стола и начните строить башню: разными руками по очереди берите кубики и ставьте их один на другой, так, чтобы цвет кубиков в башне чередовался. Затем остановитесь и подождите реакцию детей. Если они не начинают играть, дайте подсказку, называя цвет следующего кубика и дотрагиваясь до руки соответствующего ребенка. Хвалите детей после каждого сделанного хода. Основным поощрением в игре будет момент падения башни, во время которого выразите бурную радость. Многократно повторяйте игру так, чтобы дети самостоятельно делали поочередные ходы.

Игра с переходом ходов 3. Малая группа.

Цель: формирование умения делать ход и передавать его партнеру по игре

Игровой материал: игрушечная железная дорога, поезд (двигающийся после нажатия кнопки)

Ход игры: Соберите игрушечную железную дорогу в одну линию так, чтобы у нее было начало и конец. Посадите детей на пол так, чтобы они оказались рядом с разными концами дороги, напротив друг друга. Сядьте рядом с одним ребенком и дайте ему поставить поезд на рельсы. Другой взрослый должен находиться позади другого ребенка. Затем дайте команду

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

«Поехали!», побудите ребенка, чтобы он нажал кнопку, и похвалите его. Когда поезд подъедет к противоположному концу дороги, скомандуйте «Стоп!». В этот момент ассистент должен помочь другому ребенку нажать на кнопку, чтобы поезд остановился, затем повернуть его и запустить обратно. Многократно повторяйте данную игру. По мере того как дети привыкают к ходу игры, уменьшайте помощь, чтобы они могли делать ходы самостоятельно. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Игра с переходом ходов 4. Малая группа.

Цель: формирование умения делать ход и передавать его партнеру по игре

Игровой материал: тележка (в которой можно катать детей), лавочка

Ход игры: Подготовьте для игры свободное игровое пространство. Поставьте лавочку и попросите детей сесть на нее. Затем подвезите тележку, покажите на нее детям и назовите ее «машина». Затем назовите имя одного из детей и посадите его в тележку. Прокатите ребенка по кругу, имитируя звуки едущего автомобиля: «дж-ж-ж», «брум-брум», «би-би» и т.д. В это время другой взрослый находится рядом с другим ребенком, удерживая его на месте, и побуждая смотреть в сторону едущей «машины». Когда тележка подъедет обратно, остановитесь и назовите имя другого ребенка, затем помогите детям поменяться местами. Постепенно уменьшайте помощь. Многократно повторяйте игру, пока дети не смогут без напоминания своевременно меняться местами и ждать своей очереди.

Игра с переходом ходов 5. Малая группа.

Цель: формирование умения делать ход и передавать его партнеру по игре

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Игровой материал: прыгалки

Ход игры: Продемонстрируйте детям игру. «Запрягите» ассистента с помощью прыгалок так, как будто он лошадь. Держась за «поводья», проскачите по кругу, имитируя цокот копыт и выкрикиваний кучера: «но-но-но!». Затем притормозите около детей и, продолжая «скакать» на месте прокомментируйте действие, например «лошадь скачет». Затем назовите имя одного из детей и дайте ему поводья. Затем крикните «но-но-но!», чтобы «лошадка» поскакала. Когда она вернется, назовите имя другого ребенка и помогите поменяться им местами. Во время игры создайте атмосферу веселья и радости, что будет мотивировать детей. Постепенно уменьшайте помощь. Многократно повторяйте эту игру. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Формирование умения делиться игровыми материалами

Умение делиться игровыми материалами 1. Малая группа.

Цель: формирование умения делиться игровыми материалами

Игровой материал: скамейка, механические заводные игрушки

Ход игры: Подготовьте на полу свободное игровое пространство. По возможности, уберите из поля зрения все лишние предметы. Рядом с одной из стен поставьте скамейку и положите на нее механические заводные игрушки. Убедитесь в том, что представленный игровой материал интересен детям, и они умеют им пользоваться. Предоставьте детям возможность

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

выбрать по одному игровому предмету, и поиграть с ним. Наблюдайте за детьми, оставаясь в стороне. Когда кто-то из них потерял интерес к выбранному предмету и оставил его на полу, подойдите и дайте подсказку, чтобы ребенок положил его на скамейку. Если кто-то из участников игры собрался взять вторую игрушку, также дайте подсказку, чтобы он положил первую на свое место. Похвалите его. Таким образом, каждому ребенку предоставляется возможность делиться игровым материалом, возвращая его на скамейку. Повторяйте аналогичные игры много раз. Уменьшайте помощь по мере того, как дети поймут алгоритм действий и научатся класть один предмет на коврик прежде, чем взять второй.

Умение делиться игровыми материалами 2. Малая группа.

Цель: формирование умения делиться игровыми материалами

Игровой материал: прямоугольная деревянная доска, кораблики

Содержание игры: Все кораблики стоят у причала (прямоугольная доска). Каждый ребенок берет один из корабликов и играет с ним так, как будто он плывет. Затем кораблики «подплывают к причалу» и дети берут другие кораблики.

Ход игры: Подготовьте на ковре свободное пространство для игры с корабликами. По возможности, уберите из поля зрения все лишние предметы. Рядом с одной из стен положите прямоугольную доску (причал) и поставьте вдоль нее кораблики. Убедитесь в том, что представленный игровой материал интересен детям, и они умеют им пользоваться. Предоставьте им возможность выбрать по одному кораблику и поиграть с ним. Наблюдайте за игрой, оставаясь в стороне. Когда кто-то из детей

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

собрался взять второй кораблик, дайте подсказку, чтобы он поставил первый кораблик к «причалу». Похвалите ребенка и дайте возможность поиграть со вторым корабликом. Таким образом, у другого ребенка появится возможность поиграть с этим же корабликом. Многократно повторяйте аналогичные игры. Уменьшайте помощь по мере того, как дети научатся ставить один кораблик к причалу прежде, чем взять другой. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Умение делиться игровыми материалами 3. Малая группа.

Цель: формирование умения делиться игровыми материалами

Игровой материал: большая школьная доска с белой глянцевой поверхностью (для маркеров), звери из киндер-сюрпризов

Ход игры: Подготовьте на ковре свободное игровое пространство. По возможности, уберите из поля зрения все лишние предметы. Положите плашмя на пол большую школьную доску так, чтобы белая глянцевая поверхность была направлена вверх. Рядом с одной из сторон доски поставьте зверей из киндер-сюрпризов. Покажите детям на доску, назовите ее «Каток» или «лед». Подкрепите свой комментарий, показывая картинку, на которой изображен каток и катающиеся на коньках люди. Возьмите одного животного и покажите детям, как оно катается по «льду», комментируя «Лев катается по льду». Предоставьте им возможность выбрать по одному животному и поиграть с ним. Наблюдайте за игрой, оставаясь в стороне. Когда кто-то из детей собрался взять второго животного, дайте подсказку, чтобы он поставил первого рядом с «катком». Таким образом, у

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

другого ребенка будет возможность поиграть с этим же зверем. Похвалите ребенка. Многократно повторяйте аналогичные игры. Уменьшайте помощь по мере того, как дети научатся ставить одну игрушку рядом с катком прежде, чем взять другую.

Формирование навыков игрового сотрудничества

Игровое сотрудничество 1. Малая группа.

Цель: формирование умения взаимодействовать и сотрудничать с партнером по игре для достижения определенного результата

Игровой материал: двусторонние качели – качалки, песочные часы

Ход игры: Поставьте перед детьми двусторонние качели – качалки и предложите покачаться. Поставьте в зоне видимости песочные часы для обозначения времени катания. Если они затрудняются, помогите им занять свои места напротив друг друга так, чтобы они могли покачаться, поочередно отталкиваясь ногами от пола, и переверните часы. Когда время истечет, хлопните в ладоши и скажите «Стоп!». Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Игровое сотрудничество 2. Малая группа.

Цель: формирование умения взаимодействовать и сотрудничать с партнером по игре для достижения определенного результата

Игровой материал: игрушечная круговая железная дорога

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Ход игры: Посадите детей на пол и поставьте рядом с ними коробку с игрушечной круговой железной дорогой. Попросите детей собрать железную дорогу вместе: «Соберите железную дорогу». Если они испытывают трудности в процессе совместной игры, помогите по очереди брать из общей коробки и присоединять по одной детали так, чтобы собрать круговую дорогу. Хвалите детей за правильно выполненные действия. Когда дорога собрана, дайте детям поезд и предоставьте возможность поиграть в качестве вознаграждения. Многократно повторяйте аналогичные игры, постепенно уменьшая степень своего участия.

Игровое сотрудничество 3. Малая группа.

Цель: формирование умения взаимодействовать и сотрудничать с партнером по игре для достижения определенного результата

Игровой материал: конструктор ЛЕГО

Ход игры: Подготовьте на ковре свободное игровое пространство для игры с конструктором. Поставьте на ковер коробку с конструктором ЛЕГО. В коробке должны находиться только те детали, которые необходимы для сборки машины: панель для колес, колеса, кабина и т.д. Посадите детей так, чтобы один – собирал машину, а второй – подавал детали. Т.е. один ребенок должен сидеть рядом с коробкой, а второй – чуть дальше от нее так, чтобы он не мог самостоятельно дотянуться до коробки и взять нужную деталь. Дайте ему отвертку и гаечный ключ из набора ЛЕГО, с помощью которых он будет собирать машину. Затем давайте ребенку, сидящему рядом с коробкой, подсказку, чтобы он брал детали и передавал их другому ребенку. Хвалите обоих за правильно выполненные действия. Когда машина собрана,

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

порадуйтесь, помогите детям поменяться местами, и положите в коробку детали для сборки другой машины. Многократно повторяйте аналогичные игры. Постепенно уменьшайте помощь и подсказки так, чтобы дети могли с большей самостоятельностью взаимодействовать и сотрудничать с партнером по игре для достижения определенного результата.

Игровое сотрудничество 4. Малая группа.

Цель: формирование умения взаимодействовать и сотрудничать с партнером по игре для достижения определенного результата

Игровой материал: таз с водой, металлические рыбки, удочка с магнитом, ведерко

Содержание игры: Один ребенок ловит рыбу, передает ее другому. Второй – кладет рыбу в ведро.

Ход игры: Подготовьте свободное игровое пространство для игры с водой. Поставьте на пол таз с водой, рядом – табуретку, чуть дальше – еще одну табуретку и маленькое ведерко. Посадите детей на скамейку, недалеко от Вас, сядьте вместе с ассистентом на табуретки и продемонстрируйте игру: поймайте рыбу и передайте ее ассистенту, который положит рыбу в ведро. Затем повторите процедуру еще раз. Затем встаньте и попросите детей сесть на табуретки, и подождите их реакцию. Если дети затрудняются начать игру, дайте им подсказку, например: «поймай рыбу», «отдай рыбу ...», «положи в рыбу в ведро» или используйте невербальную помощь. Хвалите детей каждый раз, когда один передает рыбу другому. Когда один ребенок выловил всю рыбу, попросите детей поменяться местами, высыпьте всю рыбу обратно в таз и продолжите игру. Уменьшайте количество подсказок и помощи.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Многократно повторяйте игру так, чтобы дети могли самостоятельно взаимодействовать друг с другом для достижения общего результата. Используйте разнообразный игровой материал и разнообразные действия для генерализации формирующегося навыка.

Игровое сотрудничество 5. Малая группа.

Цель: формирование умения взаимодействовать и сотрудничать с партнером по игре для достижения определенного результата

Игровой материал: обруч, игрушечные усики, картинка с изображением бабочки

Ход игры: Подготовьте свободное игровое пространство для подвижной игры и посадите детей на скамейку так, чтобы происходящее было в поле зрения детей. Наденьте на ассистента усики, дайте ему знак, чтобы он помахал руками, как крыльями. Убедитесь, что дети смотрят на него, и назовите его: «бабочка». Для более полного понимания, покажите детям картинку с изображением бабочки. Затем возьмите обруч, поднимите его и побегите в сторону «бабочки», которая должна в этот момент «улетать» от Вас. Догоните ее и накиньте обруч, комментируя действие: «Поймал бабочку». Затем наденьте усики и попросите «полетать» кого-то из детей, а другому дайте обруч и попросите поймать «бабочку»: «Лови бабочку!». Подождите реакцию детей. Если они затрудняются вступить в игру, помогите одному убежать, а ассистент поможет другому ребенку догонять. Когда бабочка поймана, дети меняются ролями. Постепенно уменьшайте помощь так, чтобы дети могли взаимодействовать самостоятельно, но будьте готовы координировать их действия. Многократно повторяйте игру.

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

Практические рекомендации, описанные в статье, подготовлены в ходе многолетней практической и научной работы. Они способствуют формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра. Для наиболее эффективной работы, предложенные в статье комплексы игр, способы, приемы, стратегии формирования навыков социальной игры, нужно применять гибко. Их необходимо адаптировать в соответствии с индивидуальными особенностями, интересами и уровнем развития детей.

Список литературы:

1. Башина В.М. Аутизм в детстве. – М.: Медицина, 1999. – 240 с.
2. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: Пути помощи. – М.: Теревинф, 1997. – 342 с.
3. Питерс Т. От теоретического понимания к педагогическому воздействию: Книга для педагогов-дефектологов / Пер. с англ. М.М. Щербаковой; под науч. ред. Л.М. Шипицыной; Д.Н. Исаевой. – М.: Владос, 2002. – 240 с.
4. Федоров А.П. Когнитивно-поведенческая психотерапия. – СПб.: Питер, 2002.
5. Хаустов А.В. Организация окружающей среды для социализации и развития коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития, 2004., №3. – С. 18–24.
6. Шоплер Э., Ланзинд М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0 – 6 лет). Сборник упражнений для специалистов и

Материалы опубликованной статьи: Хаустов А.В., Хаустова И.М. Практические рекомендации по формированию навыков социальной игры у детей с расстройствами аутистического спектра // Практика управления ДОУ. – 2013. – №1. – с.41–47.

- родителей по программе ТЕАССН / пер. с немецкого Ключко Т. – Минск: изд-во БелАПДИ «Открытые двери», 1997. – 256 с.
7. Bandura A. Principles of behavior modification. – New York: Holt, Rinehart and Winston., 1969.
 8. Bandura A. Social-learning theory. New York: General Learning Press, 1971. – pp. 1 – 46.
 9. Baron-Cohen S., Allen J., Gillberg C. Can autism be detected at 18 months? The needle, the haystack and the CHAT // British journal of psychiatry. – 1992. – Vol.161. – pp. 839 – 843.
 10. Behavioral intervention for young children with autism. Edited by Maurice C. Austin, TX: PRO-ED, 1996. – p. 400.
 11. Beyer J., Gammeltoft L. Autism and play. London: Jessica Kingsley, 2000.
 12. Lovaas O.I. Teaching developmentally disabled children. The ME book. – Austin, Texas: PRO-ED, 1981. – p. 250.
 13. Quill K.A., Bracken K.N., Fair M.E., Fiore J.A. DO-WATCH-LISTEN-SAY. Social and communication intervention for children with autism. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co., 2002. – p. 410.
 14. Rogers S.J., Pennington B.F. A theoretical approach to the deficits in infantile autism // Development and psychiatry. – 1991. – Vol.3. – pp. 137 – 162.
 15. Sherratt D., Peter M. Developing play and drama in children with autistic spectrum disorders. London: David Fulton publishers, 2002. – 165 p.
 16. Wing L. The autistic spectrum. London: Constable, 1996.
 17. Wolfberg P.J. Play and imagination in children with autism. New York, London: Teachers College, Columbia University, 1999. – 193 p.